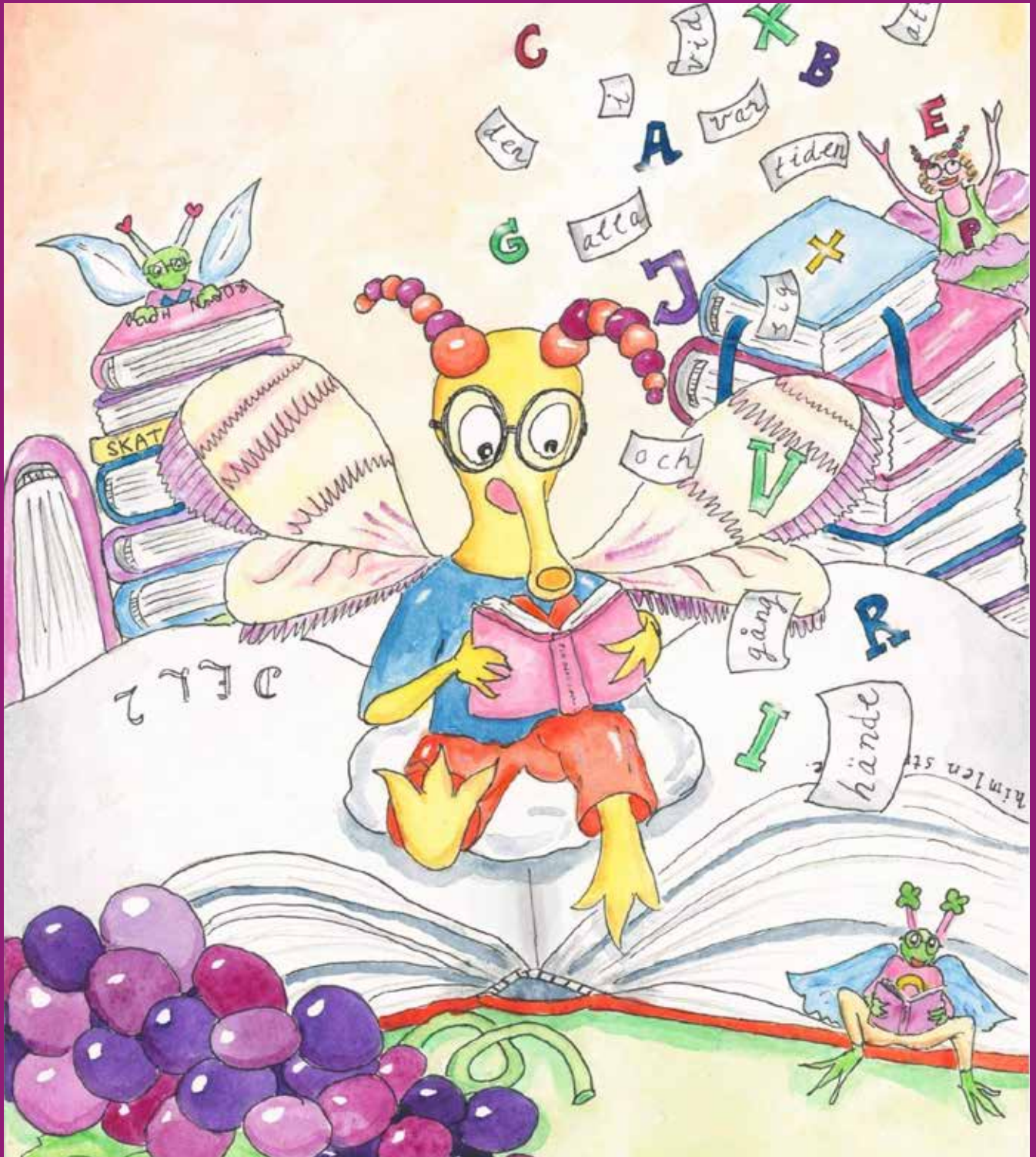


Bokmalen i Böckernas bok

Musikal av Karin Runow



Runow Media FÖRLAG
www.runowmedia.se

VIKTIG INFORMATION

Du som har köpt detta häfte äger rätt att kopiera manus och sånger åt dina egna medverkande körsångare, aktörer och kompmusiker. I köpet ingår, förutom kopieringsrätten, även rätten att kostnadsfritt framföra musikalen vid ett obegränsat antal tillfällen. När enskilda sånger ur musikalen framförs offentligt skall dock STIM-rapportering ske i vanlig ordning.

Upptryckta kopior skall alltid märkas, med stämpel eller på annat sätt, med inköpande enhets namn (t ex namn på skola/kyrka/kör). Vid samarrangemang mellan körer från olika kyrkor/skolor (gäller även olika körer inom samma pastorat), behöver varje körledare införskaffa var sitt exemplar av detta häfte.

All annan form av kopiering, t ex att sprida materialet vidare till andra skolor/kyrkor inom eller utom samma församling, pastorat eller organisation, är med stöd av lagen om upphovsrätt, förbjuden. Materialet får heller inte lånas ut eller säljas vidare. Däremot får efterträdande körledare överta detta material. För inspelning av musikalen för annat än enskilt bruk, skall tillstånd inhämtas från Runow Media.

Med anledning av dessa villkor ber vi dig att här notera hemhörighet för detta material:

Musikalen "Bokmalen i Böckernas Bok" är inköpt av:

Körledare: _____

Församling/Organisation: _____

för att brukas i
lokal/skola/kyrka: _____

1. Jag är en bokmal

åttondel=72

Text och musik: Karin Runow

B \flat /C F(add9) F Am7 Dm7

Jag är en bok - mal, jag gil - lar böck - er, jag

3 Gm7 C7 F6 B \flat /C F(add9) F

le - ker så gär - na med ord. Är man en bok - mal

6 Gm7 F/A B \flat

finns ing - et bät - tre än bok - stå - ver som blir till

8 C B \flat /C Fmaj7 B \flat /C

ord, som bör i en bok _____ det är

11 F B \flat F/A Gm7 F

pa - ra - dis! _____

2. Gubben Noak

Text: traditionell
barnvisa efter
C. M. Bellman

D /C# /B /A G6 A7 D A sus A7 D G/D D

Gub - ben No - ak, gub - ben No - ak var en he - ders - man.

5 D /C B sus B7 B7/E Em A sus A7 G/D D

När han gick ur ar - ken, plan - te - ra han på mar - ken.

9 Bm /A G6 A D Bm G6 A7 D

Gub - ben No - ak, gub - ben No - ak var en he - ders - man.

3. Bibeln – böckernas bok

fjärdedel=120

Text och musik: Karin Runow

F Gm7 C7 F B \flat F/A G7 B \flat /C C7

Refräng: Bi - beln, böck - er-nas bok. Där kan man lä - sa om sånt ___ som Gud gjort.

5 F Gm7 A sus A7 Dm G7 F/A B \flat maj7 B \flat /C

Bi - beln ber - ät - tar om den Gud som är stör - re än allt ___ och är kär - le - ken.

9 F B \flat /F F Dm C C7

— 1. Där kan man lä - sa om Da - vid och Go - li - ath,
— lä - sa hur Gud gjor de vå - ran jord,
— 3. Där kan man lä - sa om bar - net på krub - bans strå,
— lä - sa om kor - set på Gol - ga - ta, ___

12 F Dm C B \flat /C F B \flat /F F

— No - a och dju - ren, ar - ken och A' ___ ra - rat. ___ alla: Det står i
— al - la pla - ne - ter ska - pa - des med ett ord. ___
— äng - lar och her - dar, dju - ren såg tys - ta på. ___
— att Je - sus upp - stod, le - ver med oss ___ i - dag. ___

16 Dm7 Gm7 C7 F /E \flat D7 Gm7

Bi - beln, ___ böck - er-nas bok, ___ i Bi - beln, ___

19 B \flat /C F B \flat /F F B \flat /C F

böck - er-nas bok. ___ 1. 2. Dör kan man böck - er-nas bok. ___
4. Där kan man

4. Herren är min herde

Psaltaren 23

fjärdedel=100

Musik: Karin Runow

C F/C G/C C /B Am7 D

alla: Her-ren är min her-de, ing-en-ting ska fat-tas mig, han för mig i vall på

7 F maj Am/GG C F/C G/B Am

grö - na äng - ar. Her-ren är min her - de, ing-en-ting ska fat-tas mig, han

13 Dm7 C/E F maj F 6/G F (add9) **D.S. al Fine**

lå - ter mig vi - la vid lug - na vat - ten.

17 F C/E F Gsus G/F C/E F Gsus G

1. kör/solo: Han ger mig ny kraft och le-der mig på rät - ta väg - ar.

25 F /G Am /G# Am/G /F# Dm7 C/E F maj

2. kör/solo: In - te ens i den mör - kas - te dal fruk - tar jag nå - got

32 Gsus G F (add9) F F (add9) F C

ont, för du är med mig. (vatten) **Fine**

5. I början fanns ordet

Johannes 1:1-4, 8:12

fjärdedel=142

Musik: Karin Runow

F F/A B \flat Gm7 C C7 F B \flat /C F /E \flat

1. 2.

kör: I bör - jan fanns or - det och or-det fanns hos Gud. alla: I kör: I

D D7/F \sharp Gm E E7/G \sharp Am C7/G

6 or - det var liv, och li - vet var ljus, och

F F/E \flat B \flat /D Gm7 C C7 F B \flat /F F

10 lju - set ly - ser i mör - kret och se - grar ö - ver det. alla: Och **Fine** 2. kör: "Jag är

15 C B \flat /C F B \flat /F F "Den som
världens ljus" sa Je - sus.

kör: "Jag är världens ljus" sa Je - sus.

19 C B \flat /C F B \flat /F F
föl - jer mig" sa Je - sus,

"Den som föl - jer mig" sa Je - sus "ska

23 B \flat A7 Dm B \flat m/D \flat F/C C B \flat /C C7
kör: "Jag är ljus" 1. 2. **D.C. al Fine**

in - te van - dra i mör - kret u - tan ha li - vets - ljus." ljus" _____

6. Guds ord till alla

fjärdedel=152

Text och musik: Karin Runow

G /B C Am7 D /F# G C/G

Ö - ver he - la värl - den, ö - ver vå - ran jord,

5 G G7/B C A/C# D D7/F# G C/D

till al - la män - ni-skor spri - der sig Guds Ord.

9 G G/B Am7 Am7/C G/D D G C/G G

Ne - no la Mun - gu, the Word of God, La Pa -

13 G/F C/E G/D D7 G G7

la - bra de Di - os, Guds Ord till oss!

17 C G C/D G C/G G

Guds Ord, Guds Ord, som ska - par liv!

21 C G Am7 C/D C6/G G

Guds Ord, Guds Ord, ett ljus i mörk - ret,

"Guds Ord" på Swahili: Neno la Mungu
 Engelska: The word of God
 Spanska: La Palaba de Dios

7. Trosbekännelsen

Apostoliska

Musik: Karin Runow

Omskrivning: Sören Dalevi

Fjärdedel=110

D C/D Bm7

Vi tror på Gud som har skapat allt.

4 D/A G6 Asus A7 Dsus D

Vi tror på Jesus hans enda son, som är

7 G A/G F#m7 Bm7 Em7 F#7 Bm7

född av jungfru Maria, pinad under Pilatus,

11 Em F#7 Bm -7 Esus E7 Asus A G/A

korsfäst, död och begraven, men som uppstod från de döda.

15 D C/D Gmaj/B Gm6/Bb

Vi tror på den heliga Anden, på kyrkan, syndernas förlåtelse, de

19 D/A Bm7 Em7 Asus A7 G(add9) D

dödas uppståndelse och ett evigt liv.

Bokmalen i Böckernas bok

Manus av Karin Runow

Berättare: Nu ska ni få träffa några filurer som bor inne i böckerna. Där leker dom med bokstäver och ord, och dom tycker att böcker och berättelser är det bästa som finns i hela världen.

Bokmalarna börjar nynna på första sången.

Berättare: Hör ni? Det är dom! Bokmalarna.

SÅNG 1: JAG ÄR EN BOKMAL

Jag är en bokmal, jag gillar böcker, jag leker så gärna med ord.
Är man en bokmal finns inget bättre än bokstäver som blir till ord,
som bor i en bok - det är paradiset!

Bokmalen Alfa kommer in tillsammans med ordet "skattjakt".

Bokmalen Alfa: Här kommer jag med mitt nya favoritord!

Ordet Skattjakt: Hej, hej! Jag är ordet "skattjakt".

Alla: Hej skattjakt!

Bokmalen Alfa: Visst är det ett fint ord! Glittrande, dyrbar och spännande.

Bokmalen Beta: Jag har hittat en ny bokstav!

Bokstaven "X" kommer fram.

Bokstaven X: Det är jag som är X. Jag finns nästan alltid i slutet på ord.
Kex... sax... brax... flax...

Alla: Hurra för X och skattjakt!

SÅNG 1: JAG ÄR EN BOKMAL - med församlingen

Jag är en bokmal, jag gillar böcker, jag leker så gärna med ord.
Är man en bokmal finns inget bättre än bokstäver som blir till ord,
som bor i en bok - det är paradiset!

Under sången rör bokmalarna på vingarna och dansar med i musiken.

Men inte bokmalen Ypsilon, som står och hänger med huvudet och slokande vingar.

Bokmalen Alfa: Men Ypsilon, vad är det med dig?

Bokmalen Ypsilon: Ni hittar alltid så roliga och spännande saker i böckerna, men inte jag.

Bokmalen Beta: Det är bara att dyka rätt in i böckernas värld, där finns allt man kan önska!

Bokmalen Ypsilon: Det är lätt för er att säga, men jag hittar aldrig någon bok som jag vill stanna tillräckligt länge i. Och så tycker jag att det är svårt med långa ord.

Mitt eget namn till exempel! Det är SÅ svårt att skriva. Y-P-S-I-L-O-N.

INGEN bokmal är som jag!

- Bokmalen Sigma:** Du är inte ensam. Jag känner faktiskt likadant.
- Bokmalen Ypsilon:** Gör du?
- Bokmalen Sigma:** Ja, jag blir alldeles snurrig av alla bokstäver och ord. Och så tröttnar jag så fort.
- Bokmalen Alfa:** Ni kanske bara inte har hittat rätt bok ännu?
- Bokmalen Beta:** Vad säger ni; ska vi försöka hitta en bok åt Ypsilon och Sigma?

Alla bokmalar ropar och klappar i händerna av förtjusning!

Alla: Ja, det gör vi!

Ypsilon och Sigma rycker på axlarna.

- Bokmalen Ypsilon:** Ni kan ju alltid försöka.
- Bokmalen Gamma:** Ok, då börjar jag. Jag har läst en bok om en man som hette Noa.

SÅNG 2: GUBBEN NOA - med församlingen

Gubben Noa, gubben Noa, var en hedersman.
När han gick ur arken, plantera han på marken.
Gubben Noa, gubben Noa, var en hedersman.

Bokmalen Gamma: Noa hade byggt en jättestor båt, en ark, och en dag började det regna.

Alla gör regnljud med munnen...

Bokmalen Gamma: Det regnade mer...

Lägg till ljud med fingrar som trummar mot golvet...

Bokmalen Gamma: Och mer...

Klappa med händerna mot benen...

Bokmalen Gamma: Vattnet steg högre och högre, och till slut förstod Noa att hela jorden skulle svämmas över av vatten,

Gör vågen och låt som en våg.

Bokmalen Gamma: så han gick ombord på arken tillsammans med hela sin familj, och alla jordens djur. Tigrar och björnar och harar och älgar...

Bokmalen Sigma: Fanns det elefanter på båten?

Bokmalen Gamma: Det är klart!

Bokmalen Sigma: Och giraffer?

Bokmalen Gamma: Javisst! En hona och en hane av alla slags djur på jorden.
Så står det i min favoritbok.

SÅNG 3: BIBELN - BÖCKERNAS BOK

Bibeln, böckernas bok. Där kan man läsa om sånt som Gud gjort.
Bibeln berättar om den Gud som är större än allt och är kärleken.

Bokmalen Delta: Jag har läst en bok om jätten Goliath! Han var en riktig bjässe och skrämde nästan livet ur alla Israels soldater. INGEN vågade slåss mot honom.
Utom en liten herdepojke som hette David. Han tog sin slunga, la i en sten och - pang! Så träffade han jätten i huvudet så att han föll till marken.

SÅNG 3: BIBELN - BÖCKERNAS BOK vers 1-2 - *med församlingen*

Alla: Bibeln, böckernas bok, där kan man läsa om sånt som Gud gjort.
Bibeln berättar om den Gud som är större än allt och är kärleken

Kör: Där kan man läsa om David och Goliath, Noa och djuren, arken och A'rarat.
Alla: Det står i bibeln böckernas bok, i bibeln, böckernas bok.

Kör: Där kan man läsa hur Gud gjorde vår jord, alla planeter skapades med ett ord.
Alla: Det står i bibeln böckernas bok, i bibeln, böckernas bok.

Bokmalen Alfa: Förresten, varför har du en krona på huvudet?

Bokmalen Delta: Jag hittade den i boken och tyckte den var fin!

Bokmalen Alfa: Men du får ju inte ta ut saker ur böckerna!

Bokmalen Delta: Varför inte?

Kung David kommer fram och tar kronan från Deltas huvud.

Kung David: Jaså, där är min krona!

Bokmalen Alfa: Därför att då kan sagofigurer som finns i böckerna passa på att smita ut.

Kung David: Sagofigur? Menar du mig? Jag vet att jag finns i böckernas bok, men jag är då rakt ingen sagofigur! Jag är Kung David, och så är jag poet och har skrivit massor av sånger om Gud.

Bokmalen Ypsilon suckar.

Bokmalen Ypsilon: Det var ju typiskt. Just när jag började bli lite intresserad av den där boken, så kommer det ett ord som jag inte vet vad det betyder. Gud. Vad betyder det?

Kung David: Gud är min Herre och tar hand om alla människor precis som en herde tar hand om sina får. Jag har faktiskt skrivit en sång om det!

SÅNG 4: HERREN ÄR MIN HERDE - *Refräng med församlingen*

Herren är min herde ingenting ska fattas mig, han för mig i vall på gröna ängar.
Herren är min herde ingenting ska fattas mig, han låter mig vila vid lugna vatten.

Kör/solo: Han ger mig ny kraft och leder mig på rätta vägar.

Refräng: Herren är min herde....

Kör/solo: Inte ens i den mörkaste dal fruktar jag något ont, för du är med mig.

Refräng: Herren är min herde....

Jesus mamma Maria och evangelisten Johannes kommer fram.

- Maria:** Herre och herre... Gud är ett barn!
- Bokmalen Alfa:** Här kommer visst fler som har smitit ut ur boken...
- Maria:** När jag var ung och trolovad med Josef, fick jag besök av en ängel som hette Gabriel. "Maria, var inte rädd! Gud är med dig," sa ängeln. "Du skall få ett barn. Det barnet är Guds son och han skall heta Jesus."
- Johannes:** Man kan läsa om honom i min bok, Johannes evangeliet. Hur han botade sjuka, undervisade och gjorde massor av underverk. En gång gick han på vattnet!
- Maria:** Ja, men det tyckte jag var onödigt riskfyllt. Det var mycket bättre när han mättade flera tusen personer med bara fem bröd och två fiskar.

SÅNG 3: BIBELN - BÖCKERNAS BOK vers 3-4 - *med församlingen*

Alla: Bibeln, böckernas bok, där kan man läsa om sånt som Gud gjort
Bibeln berättar om den Gud som är större än allt, och är kärleken

Kör: Där kan man läsa om barnet på krubbans strå, änglar och herdar, djuren såg tysta på.

Alla: Det står i bibeln, böckerna bok, i Bibeln, böckernas bok.

Kör: Där kan man läsa om korset på Golgata, att Jesus uppstod, lever med oss idag.

Alla: Det står i bibeln, böckerna bok, i Bibeln, böckernas bok.

Bokmalen Ypsilon: Det är lite förvirrande. Är Gud en herde, Herren eller ett barn?

Johannes: Gud är allt detta, och mycket, mycket mer. Läs i Bibeln så får du se!
Bibeln är inte en enda bok, utan 66 stycken, så man tröttnar aldrig.
Det är bara att sätta igång.

Evangelisten Johannes vänder sig till alla bokmalar:

Johannes: Vill ni höra starten på just min bok i Bibeln?

Alla ropar: JAAA!

Johannes: Eftersom ni är bokmalar tror jag att ni kommer att gilla den.
"I början fanns ordet. Och ordet fanns hos Gud."

Bokmalen Alfa: Ord är ju det bästa vi bokmalar vet!

Johannes: Jag vet!

Men så får Alfa syn på Ypsilon och Sigma och ändrar sig.

Bokmalen Alfa: Eller förresten, de allra flesta. Inte alla.

Bokmalen Ypsilon: Jag gillar VISST ord! Bara jag får ta det i min egen takt. Som till exempel ordet Gud. Bara tre bokstäver - G-U-D - och ändå är det ett stort ord.
Det är ett perfekt ord för mig.

SÅNG 5: I BÖRJAN FANNS ORDET - *med församlingen*

Kör: I början fanns ordet, och ordet fanns hos Gud.

Alla: I början fanns ordet, och ordet fanns hos Gud

Kör: I ordet var liv, och livet var ljus, och ljuset lyser i mörkret och segrar över det.

Alla: Och ljuset lyser i mörkret och segrar över det.

Kör: "Jag är världens ljus", sa Jesus. "Den som följer mig", sa Jesus, "ska inte vandra i mörkret utan ha livets ljus."

*Bokassistenten kommer in med en skottkärra/vagn/cykel/skrinda full med biblar.
På kärran finns en ringlocka som hen pinglar med, så att bokmalarna hör den.*

Bokassistenten: Här var det böcker! Kom och se! Fin-fina böcker för stora och små!

Bokmalen Alfa: Bokvagnen! Hurra!

Alla ropar: "Yippie!" "Hurra!" och klappar i händerna.

Bokmalen Beta: Häng med nu, Ypsilon och Sigma. Nu har ni chansen att hitta er bok.

Alfa och Beta föser fram Ypsilon och Sigma till bokvagnen.

Bokmalen Sigma: Hej och goddag! Jo, det är så att vi är på jakt efter en väldigt speciell bok. Den handlar om Noa och arken och alla jordens djur, men också om änglar och underverk. Och vanliga människor.

Bokmalen Ypsilon: Och så handlar den rätt mycket om Gud. Har du den?

Bokassistenten: Det är klart att jag har den! Bibeln, böckernas bok, världens mest spridda bok. Den finns på engelska, spanska och franska, på swahili och kinesiska och - jag kan inte räkna upp alla språk som Bibeln finns på. Över 700!

Bokmalen Sigma: Om det finns en på svenska, med fina bilder, så skulle vi gärna vilja låna en sådan.

Bokassistenten räcker över var sin bibel till Ypsilon och Sigma.

Bokassistenten: Den här behöver ni inte låna, den får ni. Varsågoda!
Hoppas att ni kommer att trivas i Bibeln, böckernas bok.

Bokmalarna Ypsilon och Sigma går direkt och sätter sig och börjar läsa i Bibeln.

Berättare: Vilken tur att bokmalarna Ypsilon och Sigma hittade en bok till slut!
För om man är en bokmal är det ju där man hör hemma; i böckernas värld, bland meningar, bokstäver och ord.

SÅNG 1: JAG ÄR EN BOKMAL - med församlingen

Jag är en bokmal, jag gillar böcker, jag leker så gärna med ord
Är man en bokmal finns inget bättre än bokstäver som blir till ord,
som finns i en bok - det är paradiset!

SLUT

Extra material:

6. Guds ord till alla

Kan sjungas som avslutande sång i gudstjänsten, eller efter att barnens biblar har delats ut.

7. Trosbekännelsen

Den apostoliska trosbekännelsen - omskriven av Sören Dalevi, musik av Karin Runow.

Roller, rekvisita och kostym

Körbarn utan repliker är bokmalar, en fantasi-insekt som bor i böckernas värld. Bokmalen har, i min fantasi, känselspröt på huvudet och en mantel där ändarna är fastsatta runt handleden så att det blir vingar. Kanske ser din annorlunda ut?

BOKMALAR MED TALROLLER (namn efter de grekiska bokstäverna):

Bokmalen Alfa	Gillar bokstäver, ord och böcker
Bokmalen Beta	Gillar bokstäver, ord och böcker
Bokmalen Ypsilon	Hittar ingen bok, tycker att det är svårt med bokstäver och ord
Bokmalen Sigma	Ypsilons kompis, har också svårt med bokstäver och ord
Bokmalen Gamma	Berättar om Noa's ark
Bokmalen Delta	Berättar om David och Goliath. Har tagit Davids kungakrona

KARAKTÄRER SOM SMITIT UT UR BIBELN (kan gärna spelas av tonåringar/vuxna)

Kung David	Herdepojke, kung och poet i gamla testamentet. Klädsel/rekvisita: herdestav, kungakrona och kunglig mantel
Maria	Jesus mamma, finns i nya testamenten Klädsel: blå sjal/mantel, samma som till ett julspel
Evangelisten Johannes	Har skrivit Johannesevangeliet i Bibeln Klädsel/rekvisita: en gammal Bibel Kan ha en tröja med en örn på - symbolen för Johannes - eller se ut som på ikonbilder, med särk och mantel

ÖVRIGA ROLLER:

Berättare:	Inleder och avslutar musikalen
Ordet Skattjakt:	Personen har ordet Skattjakt skrivet på tröjan eller håller i en skylt där ordet Skattjakt står skrivet, gärna med glittrande bokstäver.
Bokstaven X:	Personen har en enfärgad tröja med ett stort X fram- och baktill.
Assistenten:	Den person som kommer in med biblarna som ska delas ut. Biblarna ligger i någon form av kärra/skrinda/skottkärra/cykelkorg

TANKAR KRING SCENOGRAFI

Musikalen är skriven för att kunna framföras i en gudstjänst i samband med den årliga utdelningen av barnens bibel. Därför ska det också vara enkelt att sätta upp, utan att man har för avancerad scenografi eller för mycket rekvisita som ska tas fram. Men böcker och lite leksaker som signalerar "barnrum" kan vara fint att ställa fram och några färglada kuddar eller mattor på golvet där barnen som deltar i gudstjänsten kan sitta.

Som vanligt är det viktigt att alla hör och ser bra. Bygg gärna upp ett podium om det behövs, så att församlingen ser ordentligt, även de som sitter långt ned i bänkraderna.

Lycka till!

Karin Runow

Musikalen Bokmalen i Böckernas bok är skriven av Karin Runow på beställning av Svenska kyrkan i Norge med anledning av Svenska Margaretakyrkan i Oslos 100-årsjubileumsfirande.

Musikalen ingår i en jubileumsserie med övriga verk utgivna på Wessmans Musikförlag.

Musikalen är skriven för att kunna framföras av barnkör 6-10 år i samband med den årliga bibelutdelningen för barn. Den innehåller sångerna: *Jag är en bokmal, Bibeln - böckernas bok, Herren är min herde, I början fanns Ordet* och *Gubben Noak (traditionell barnvisa)*. Församlingen sjunger med i alla sånger, men vissa partier framförs av kören.

I nothäftet hittar du även nyskrivna *Trosbekännelsen* (text Sören Dalevi) och *Guds Ord till alla*, som inte ingår i dramat men med fördel kan sjungas i gudstjänsten.

Musikalen handlar om bokmalarna. En fantasifigur, som bor inne i böckerna och älskar att läsa. Alla utom Ypsilon och Sigma. Dom tycker att det är svårt med bokstäver och ord och tappar fort intresset. Tillsammans med bokmalarna Delta och Gamma försöker Alfa och Beta hitta en bok som kan passa dem.

I musikalen dyker Kung David, evangelisten Johannes och Jesu mor Maria upp, och musikalen avslutas med att bokassistenten kommer med en kärra full av biblar som delas ut till barnen - och bokmalarna.

Speltid: cirka 15-20 minuter

Karin Runow är kyrkomusiker i Svenska kyrkan och tilldelades 2011 Aulénpriset och 2018 S:ta Ceciliapriset för sitt arbete med barnkörer och för sina kompositioner. Karin har skrivit barnmusikalerna *Luthers ungar, Ängel utan vingar, I början, Festen, Ogräs i rabatten, Varmisar och Kalla kårar, Mot hjärtats mitt, mässan Bara vara barn* och julspelet *Katten, musen, räven och hunden i julnatten*. Enskilda körsånger finns publicerade i notserien *Come on Children - volym 1-6* och i häftet för vuxna och barn *Come on Choir - Advent*.

Bokmalen i Böckernas bok är ett not- och rollhäfte där du som körledare har rätt att kopiera fritt ur materialet till dina egna körsångare och övriga medverkande. Musikalen får framföras vid ett obegränsat antal tillfällen men noter eller manus får inte lånas ut eller säljas vidare till andra körer/körledare.

För mer info: www.runowmedia.se

Runow Media FÖRLAG
www.runowmedia.se

Runow Media AB • Skolvägen 15 • 192 70 Sollentuna
Beställning: www.runowmedia.se • Telefon: 08-730 24 02 • E-post: noter@runowmedia.se